



LA CURA

The Cure by Giuseppe Burrafato

Italy - 2023

SIBERIA
DISTRIBUTION

LA CURA

A FILM BY GIUSEPPE BURRAFATO

CAST: FRANCESCO SAVINO JANE ALEXANDER MARTA MENERRETTI CHRISTOPH HÜLSEN

MUSIC BY: GIUSEPPE BURRAFATO FILIPPO MARASCO COSTUME DESIGNER: SIMONE SADOCCO EDITOR: LUCA ZADRA EXECUTIVE PRODUCERS: SIMONE MARGIOTTA PRODUCED BY: ALESSANDRA SAMBUCHI



SIBERIA
DISTRIBUTION

DRAMA - COMEDY - ITALIAN - 12' - 2:35:1 - COLOR - STEREO

written and directed by GIUSEPPE BURRAFATO

cast FRANCESCO SAVINO, JANE ALEXANDER, MARTA MENEGHETTI, CHRISTOPH HULSEN

assistant director ALESSANDRA SAMBUCHI

director of photography SIMONE SADOCCO

editor SIMONE MARGIOTTA

music LUCA ZADRA

sound FRANCESCO RAMON FRANCO

make up ELISA VALENTI







SHORT SYNOPSIS

In the De Angelis household, days pass slowly and Federico, a bored modern prince, experiences the world by detaching himself from it. The encounter with a special friend becomes an opportunity to be able to reborn from the ancient ruins of his family.

SINOSSI BREVE

In casa De Angelis i giorni scorrono lenti e Federico, annoiato principe moderno, vive il mondo distaccandosene. L'incontro con un'amica particolare diventa occasione per poter rinascere dalle antiche macerie della famiglia.

DIRECTOR'S BIOGRAPHY

Born in Vittoria on January 31, 2000, Giuseppe Burrafato is an Italian director and screenwriter.

He has been living in Rome since 2018, where he received a bachelor's degree in Modern Literature from Sapienza University. He is currently enrolled in the master's degree program in Writing and Production of Entertainment and New Media. "La Cura," made in 2023, is his first short film.

BIOGRAFIA DELLA REGISTA

Nato a Vittoria il 31 gennaio 2000, Giuseppe Burrafato è un regista e sceneggiatore italiano. Dal 2018 vive a Roma dove ha conseguito la laurea triennale in Lettere moderne presso l'Università Sapienza. Attualmente iscritto al corso di laurea magistrale in Scritture e produzioni dello spettacolo e dei nuovi media. "La Cura", realizzato nel 2023, è il suo primo cortometraggio.



NOTE DI REGIA

La Cura, primo film prodotto, scritto e diretto da Giuseppe Burrafato, nasce da un'immagine: una dolce danza fra un ragazzo e la sua più cara amica, una palla. Da questa singola istanza è partito il processo di scrittura del cortometraggio.

Con lo sceneggiatore abbiamo esplorato il microcosmo attorno a Federico, cercando nel nostro protagonista un senso di solitudine da colmare in ogni modo. La casa, e dunque la famiglia, diventano per Federico una recinzione dalla quale è impossibile scorgere il resto del mondo.

DIRECTOR'S STATEMENT

La Cura, the first film produced, written and directed by Giuseppe Burrafato, was born from an image: a sweet dance between a boy and his closest friend, a ball. From this single instance, the process of writing the short film began. With the screenwriter, we explored the microcosm surrounding Federico, searching for a sense of loneliness in our protagonist that needed to be filled in any way possible. The house, and therefore the family, become a fence for Federico from which it is impossible to see the rest of the world.



The mission of Siberia Distribution is to enhance the spread of short films and documentaries realized by worldwide filmmakers in the film festival circuit and TV sales.

As a priority, we like to focus on the strengths of each individual work, and to suggest a consistent selection of international film festivals in which the relevant film product can be fully valorized. Registration to film competitions, engagement with festival organizations, creation of promotional materials and TV sales are just some of the distribution services that Pathos offers with enthusiasm, professionalism and dedication.

As we focus on quality, we carefully select the film products to include in our catalogue, creating highly customized distribution paths. This strategic choice has always helped us to succeed in promoting the greatest short films.

Siberia Distribution ha una missione: diffondere i cortometraggi e i documentari di registi e produzioni nei festival e nelle vendite TV. L'attenzione ai singoli lavori è la nostra priorità: di ogni cortometraggio e documentario che ci viene proposto analizziamo i punti di forza e proponiamo un iter di festival nazionali e internazionali per valorizzare il prodotto. Iscrizioni ai concorsi, rapporti con i festival, creazione del materiale promozionale e vendite TV sono solo alcune delle attività di distribuzione che affrontiamo con entusiasmo, professionalità e dedizione. Puntiamo sulla qualità. Per questo selezioniamo con cura i prodotti da inserire nel nostro catalogo. È una scelta che ci consente di impegnarci al massimo nella valorizzazione di un cortometraggio, personalizzandone il percorso di distribuzione. Con passione e serietà, seguiamo tutti i passi della distribuzione di un corto. Abbiamo a cuore il cammino di ogni opera e dei suoi autori: perché dietro a ogni storia ci sono persone.





SIBERIA

DISTRIBUTION

www.siberiadistribution.com

siberiadistribution@gmail.com