

Nome e Cognome: **Tommaso Banti**

Cf. / p.iva: **BNTTMS98H21G628Q**

Indirizzo di residenza: **Via Volturmo, 9, Pisa (PI)**

cellulare: **3429322098**

email: **tommaso.banti@gmail.com**

titolo cortometraggio: **L'Odore del Vento**

Genere: **Drammatico\Sperimentale**

Durata: **09:44**

Formato video: **Full HD**

audio: **Stereo**

Colore o b/n: **b/n**

Credits Troupe:

- **Regia: Tommaso Banti**
- **Sceneggiatura: Tommaso Banti**
- **Produttore: Tommaso Banti**
- **DOP: Tommaso Banti**
- **Operatori di Macchina: Tommaso Banti; Filippo Feliziani**
- **Fonico: Tommaso Banti**
- **Musiche originali: Gioele Barsotti, Lorenzo Pellegrinetti**
- **Mix e Master: Daniele Onori, Elia Merциadri**
- **Graphic Design: Federico Cordelli**
- **Colorist: Tommaso Banti; Francesco Zerini**

credits Cast:

- **Tommaso Banti, Protagonista**
- **Alberto Mario Banti, Coprotagonista**
- **Manuela Garuglieri, Coprotagonista**

### **SHORT SYNOPSIS (english)**

Locked in his apartment in Turin, during the first Covid Quarantine, a young student tries to find comfort and happiness in his memories of Home, Family and Childhood.

### **SINOSSI BREVE (italiano)**

Un ragazzo è chiuso nel proprio appartamento a Torino durante la Quarantena. In questo momento di sospensione cerca di ritrovare la felicità nel dolce ricordo della propria infanzia.

### **LONG SYNOPSIS (english)**

Locked in his apartment in Turin, during the first Covid Quarantine, a young student painfully tries to find again comfort and happiness, wandering through his memories of Home, Family and Childhood.

### **SINOSSI LUNGA (italiano)**

Un ragazzo è chiuso nel proprio appartamento a Torino durante la Quarantena. In questo momento di sospensione cerca dolorosamente di ritrovare una propria felicità e stabilità nel ricordo nostalgico di casa, della propria famiglia lontana e della propria infanzia.

### **DIRECTOR'S STATEMENT (english)**

The static photographs and the handeld camera movements are the elements that shape this short film. Life during quarantine is fragmented, eternal and unsettling, whereas nostalgia is warm and welcoming. The protagonist escapes reality hiding in memories of Home, where he tries to find happines, a mental refuge. L'Odore del Vento is the representation of loneliness, depression and the constant escape from parental love and its unbereable weight.

### **NOTE DI REGIA (italiano)**

La staticità della fotografia e il flusso caotico dei movimenti di macchina sono gli elementi che costituiscono questo cortometraggio. Il presente della quarantena si mostra frammentato, immobile ed inquietante, mentre il passato caldo ed accogliente della nostalgia culla il protagonista alla ricerca di un'impossibile fuga mentale. L'Odore del Vento è la rappresentazione dell'angoscia e della costante fuga, dell'amore genitoriale e del suo peso insostenibile.

### **DIRECTOR'S BIOGRAPHY**

Tommaso Banti is an emerging photographer, writer and director. He was born in Tuscany in 1998, caressed by the Tyrranean Sea, protected by the Alps. He studied cinema from 2018 to 2020 in Scuola Holden, in Turin, now he is continuing his studies in Rome University Of Fine Arts. In 2021 he writes, produces and directs his first short movie The Wind's Scent.

### **BIOGRAFIA DEL REGISTA (italiano)**

Tommaso Banti è un fotografo, uno scrittore ed un regista emergente. Nasce in Versilia nel 1998, baciato dal Tirreno, protetto dalle Alpi. Dal 2018 al 2020 studia cinema alla Scuola Holden di Torino e prosegue i suoi studi alla Rome University of Fine Arts. Nel 2021 scrive e dirige il suo primo cortometraggio L'Odore del Vento.